

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПОДРОЦИНСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА ЯРЦЕВСКОГО РАЙОНА СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

Рассмотрена
на заседании ШМО
протокол от 29.08.2024г. № 01



Утверждена
приказом директора
МБОУ Подроцинской ОШ
от 29.08.2024 г. № 58

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«Культура речи»
Возраст обучающихся 14-15 лет**

Учитель русского языка:
Олешкевич И.В.
квалификационная категория: высшая

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	2
Учебный план	12
Содержание учебного плана	13
Методическое обеспечение программы	16
Информационное обеспечение	18
Оценочные материалы	19



Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культура речи» имеет социально-педагогическую направленность, призвана помочь обучающимся овладеть знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешной социокультурной адаптации и жизнедеятельности в социуме, обеспечить их общее развитие, воспитание социальной активности, применение интеллектуальных и творческих способностей.

В данную программу курса включены теоретические и практические вопросы, касающиеся выразительности речи, культуры речи обучающихся, которая рассматривается как область выражения содержательно точной речи посредством соблюдения всех норм русского литературного языка.

Содержание общеобразовательной программы адаптировано к потребностям конкретного ребенка, проявившего выдающиеся способности, с ограниченными возможностями здоровья, находящегося в трудной жизненной ситуации и обучающегося, проживающего в сельской местности.

Вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья в образовательный процесс обеспечивает условия для успешной социализации и создания равных стартовых возможностей обучающихся.

В процессе реализации программы создаются педагогические условия для оптимального развития одаренных детей, включая детей, чья одаренность на настоящий момент может быть еще не проявилась, а также детей, в отношении которых есть серьезная надежда на дальнейший качественный скачок в развитии их способностей.

Выявление и развитие одаренных детей осуществляется на основе итогов конкурсов, олимпиад, достигнутых практических результатов в основных областях деятельности. Реализация программы возможна в форме дистанционного обучения, с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий.

Новизна программы

Новизна Программы заключается в более широком подходе к процессу обучения, в использовании различных методов активизации познавательной деятельности обучающихся, с опорой на практическую деятельность и с учетом специфики ОГЭ по русскому языку.

Актуальность программы

Актуальность программы «Культура речи» обучающихся связана с падением уровня речевой культуры в обществе. В содержании современного практико-ориентированного обучения акценты перемещаются с изучения языковой системы, с формирования языковой (лингвистической) компетентности на речевое развитие обучающихся, на формирование коммуникативной компетентности, иначе говоря – на личностное развитие, на социализацию и выработку коммуникабельности как способности к речевому общению, на осознание ценностей культуры и норм общества, закрепленных в языке.

В материалы и тесты централизованного аттестационного тестирования по русскому языку включены задания на определение и устранение ошибок разных типов. Поэтому возникает необходимость целенаправленной систематической работы по привитию навыков правильной речи и знакомству с языковыми нормами, как на теоретическом, так и на практическом уровне. Работа на уроке не всегда оказывается достаточной для решения этих задач. Поэтому данный курс открывает возможности для углубления содержания лингвистического образования в становлении личности обучающихся.

Повышение уровня речевой культуры является актуальной проблемой современного общества. Грамотная, яркая, эмоциональная речь – это залог не только эффективного общения, но и успешной учебной и профессиональной деятельности.

Педагогическая целесообразность

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что она отвечает потребности общества в формировании компетентной, творческой личности. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры обучающихся.

Сроки реализации программы

Программа рассчитана на 1 год. (34 часа, 1 час через неделю по 45 минут)

Цель и задачи программы

Цель программы: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком (письменным и устным) в разных сферах его функционирования.

Задачи программы:

Обучающие:

- закрепить практические навыки в построении устных и письменных высказываний;
- совершенствование орфографической грамотности, умение комплексно анализировать текст;
- совершенствование пунктуационной грамотности;
- развитие лингвистических способностей обучающихся, их познавательной активности, мышления и коммуникативной культуры.

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей обучающихся.
- развитие языковых компетенций обучающихся, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных коммуникативных ситуациях;
- повышение уровня культуры речи;
- развитие мотивации к речевому самосовершенствованию в частности и к учебной деятельности в целом.

Воспитательные:

- вызвать интерес к русскому языку, к его законам, к различным языковым явлениям, к слову;
- овладение культурой межнационального общения, воспитание толерантности;
- формирование социально активной, конкурентоспособной личности.

Уровни сложности программы

Программа «Культура речи» является разноуровневой. Это предполагает реализацию параллельных процессов освоения содержания программы на его разных уровнях углублённости, доступности и степени сложности, исходя из диагностики и стартовых возможностей каждого из участников рассматриваемой программы.

Уровни сложности программы:

- Базовый уровень (владение нормами устного и письменного литературного языка - правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления);
- Высокий уровень (умение использовать выразительные средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи).

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы: 14-15 лет

Наполнение группы: 5-10 человек.

Формы и режим занятий

Важным условием эффективности занятий является выбор таких форм и методов их проведения, которые в максимальной степени направлены на самостоятельность обучающихся, поисковый характер их познавательной работы, коммуникативную активность, речевое творчество.

Коммуникативная активность обучающихся обеспечивается за счет ситуативности и диалогичности предлагаемых им заданий и упражнений.

Познавательная активность обучающихся поддерживается поисковым характером заданий, работой с дополнительными источниками информации.

Творческий характер деятельности обучающихся предполагает задания, направленные на развитие умений самостоятельной и коллективной работы по созданию монологических речевых произведений различных жанров и подготовке к проведению диалогических и коллективных видов речевой деятельности.

Культура речи совершенствуется в непосредственной коммуникативной практике.

В процессе обучения по данной программе используются различные формы организации занятий:

по видам учебного взаимодействия:

- фронтальная (все обучающиеся одновременно выполняют одинаковую работу под руководством педагога);
- групповая (для выполнения работы обучающиеся объединяются в группы в зависимости от уровня сформированных умений и навыков, взаимодействуя друг с другом);

- коллективная (обучающиеся выполняют общую работу, проявляя самостоятельность и взаимопомощь);
- индивидуальная (самостоятельная работа обучающегося при выполнении индивидуального задания).

по дидактическому наполнению (задания и упражнения, предусматривающие работу над языковыми материалом (слово), речевыми структурами (текст) и коммуникативными единицами (речевой жанр);

по характеру познавательной деятельности обучающихся (поисково-информационные, нормативно-коррекционные, аналитические, аналитико-синтетические задания и упражнения);

Особое внимание уделяется дифференцированному подходу.

При проведении занятий используются следующие формы: беседы, мини-лекции, практические занятия, творческие занятия.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы «Культура речи» (универсальные учебные действия)

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям,

языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

б) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели занятия; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

Обучающиеся научатся:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты:

обучающиеся научатся:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

Результативность освоения обучающимися данной программы определяется с помощью использования разнообразных способов проверки:

- *текущий контроль знаний в процессе устного опроса (индивидуального и группового);*
- *текущий контроль умений и навыков в процессе наблюдения за индивидуальной работой;*
- *тематический контроль умений и навыков после изучения тем;*

- *итоговый контроль* умений и навыков при анализе итоговой работы;
- *самоконтроль*.

При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной программы

Промежуточная аттестация, наблюдение, опрос, анкетирование, тестирование, практические задания, индивидуальные задания, творческие задания, публичные выступления, выполнение проектов.

Система отслеживания и оценивания результатов

В систему отслеживания и оценивания результатов входят: мониторинг результатов обучения ребенка по дополнительной общеразвивающей программе, промежуточная аттестация.

Мониторинг результатов обучения обучающегося по дополнительной общеразвивающей программе проводится два раза в год (декабрь, май) с целью отслеживания результативности обучения обучающихся по программе.

Программой предусмотрено проведение промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация проводится в конце года обучения.

Аттестация обучающихся может проводиться в **следующих формах**: контрольное занятие, зачет, тестирование, защита проектов, устное собеседование.

При оценке результативности освоения обучающимися образовательной программы учитывается их участие в олимпиадах, конкурсах.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Культура речи как образовательная дисциплина	1	1		Опрос
2	Речевая культура как показатель общей культуры личности	2	1	1	Опрос
3	Язык и речь.	2	1	1	Опрос

4	Виды речевой деятельности	2	1	1	Опрос
5	Понятие языковой нормы.	2	1	1	Опрос
6	Литературно-языковая норма как центральное понятие культуры речи	2	1	1	Опрос
7	Варианты норм и их соотношение.	2	1	1	Опрос, письменный контроль
8	Основные нормы литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические.	3	1	2	Опрос
9	Орфоэпические нормы.	1		1	Письменный контроль
10	Лексические нормы	1		1	Письменный контроль
11	Морфологические нормы.	1		1	Опрос, письменный контроль
	Синтаксические нормы	2	1	1	Письменный контроль
12	Структура и единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое событие и речевое взаимодействие	3	1	2	Опрос
13	Стилевое многообразие русского языка.	2	1	1	Опрос
14	Разговорно-обиходный стиль	1	1		Опрос
15	Публицистический стиль и его подстили.	1		1	Практическая работа
16	Научный стиль	1	1		Опрос, письменный контроль
17	Официально-деловой стиль и его подстили.	2	1	1	Опрос, письменный контроль
18	Язык художественной литературы	2	1	1	Опрос
19	Экспрессивно-выразительные средства языка	1	1		Письменный контроль
20	Промежуточная аттестация. Устное собеседование.	1		1	Итоговый

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Содержание курса «Культура речи» структурировано на основе компетентностного подхода. В связи с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая и культуроведческая компетенции. Формирование коммуникативной компетенции реализуется через овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся разного возраста.

Тема 1. Культура речи как образовательная дисциплина.

Речевая культура как показатель общей культуры личности

1. Понятие культуры речи. Культура речи как образовательная дисциплина.
2. Речевая культура как показатель общей культуры личности. Уровни владения языком.
3. Современная теоретическая концепция культуры речи.

Тема 2. Язык и речь. Виды речевой деятельности

1. Язык как универсальная полифункциональная знаковая система.
2. Язык и речь. Виды речевой деятельности.
3. Формы существования языка.
4. Литературный язык как высшая форма существования литературного языка.
5. Устная и письменная формы литературного языка.

Тема 3. Понятие языковой нормы. Литературно-языковая норма как центральное понятие культуры речи

1. Понятие языковой нормы.
2. Литературно-языковая норма как центральное понятие культуры речи.
3. Динамичность и историческая изменчивость норм.
4. Варианты норм и их соотношение.
5. Основные нормы литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические.

Тема 4. Орфоэпические нормы.

1. Особенности русского ударения и произношения.
2. Элементы техники речи как составные компоненты речевой культуры.
3. Благозвучие речи.

Тема 5. Лексические нормы.

1. Богатство языка, правильность и точность словоупотребления.
2. Употребление слов иноязычного происхождения.
3. Выбор слова и лексическая сочетаемость.
4. Многозначность и омонимия.
5. Паронимы, синонимы, антонимы.
6. Лексика ограниченной сферы употребления (историзмы, архаизмы, неологизмы, жаргонизмы, диалектизмы, просторечия и профессиональная лексика).
7. Явления плеоназма и тавтологии как признаков речевой избыточности.
8. Канцеляризм, речевые штампы и клише. Употребление фразеологизмов.

Тема 6. Морфологические нормы.

1. Особенности склонения некоторых существительных и словосочетаний с ними.
2. Особенности полной и краткой форм прилагательных.
3. Степени сравнения прилагательных, их стилистические особенности.
4. Особенности склонения количественных и порядковых числительных.
5. Глагол.

Тема 7. Синтаксические нормы.

1. Некоторые особенности согласования и управления в русском языке.
2. Предложения с деепричастными оборотами и однородными членами.

Тема 8. Структура и единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое событие и речевое взаимодействие

1. Язык как средство общения.
2. Структура и единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое событие и речевое взаимодействие.
3. Условия успешного взаимодействия и причины коммуникативных неудач.

Тема 9. Стилиевое многообразие русского языка

Функциональные стили русского языка, их основные черты.

Тема 10. Разговорно-бытовой стиль

1. Особое место разговорно-бытового стиля в системе функциональных разновидностей языка.
2. Разговорный стиль и разговорная речь.
3. Разговорная стилистическая окраска единиц языка.
4. Лингвистические особенности разговорной речи.

Тема 11. Публицистический стиль и его подстили

1. Публицистический стиль и его подстили.
2. Функциональные особенности и жанровое многообразие.
3. Особенности устной публичной речи.
4. Определение понятия «ораторское искусство». Виды ораторского выступления.
5. Подготовка к выступлению: выбор темы и названия. Структура ораторской речи.
6. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов.
7. Убедительность и доказательность речи. Основные виды аргументов.
8. Словесное оформление публичного выступления.

Тема 12. Научный стиль

1. Научный стиль и его подстили.
2. Функциональные особенности и жанровое многообразие.
3. Лексика, морфология и синтаксис научного стиля

Тема 13. Официально-деловой стиль и его подстили

1. Официально-деловой стиль и его подстили.
2. Функциональные особенности и жанровое многообразие.
3. Особенности лексической системы, основные черты словообразования, морфологии и синтаксиса.
4. Язык и стиль документов.

5. Речевой этикет в документе.

Тема 14. Язык художественной литературы

1. Основное средство передачи художественной образности
2. Богатство языка художественной литературы
3. Различение слов по их стилистической окраске.
4. Различной стилистическая и эмоционально-оценочная окраска слов.
5. Выбор стилистических средств языка в собственных высказываниях в соответствии с поставленной целью.
6. Выбор языковых средств
7. Стиль писателя.

Тема 15. Экспрессивно-выразительные средства языка

1. Приёмы создания звуковой выразительности
2. Словесные фигуры
3. Тропы

Тема 16. Речевые ошибки

1. Грамматические ошибки
2. Речевые ошибки
3. Речевые недочёты

17. Итоговый урок

Промежуточная аттестация. Устное собеседование.

Методическое обеспечение программы

Формы занятий

Цель учителя – включить каждого учащегося в познавательную деятельность, в процесс нахождения истины, заинтересовать его этим процессом, поэтому в центре внимания такие формы занятий, которые способствуют организации диалога, живой и свободной взаимосвязи между учителем и учащимися, создают для каждого ученика возможность самовыражения.

Важно трудный научный материал облечь в увлекательную форму и добиться успешного решения, поставленных на каждом конкретном уроке задач.

Использование тех или иных форм занятий обусловлено темой урока, местом данной темы в изучаемом разделе, целями и задачами урока в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Теоретическая часть занятия сочетается с практической частью занятия. Теоретические и практические занятия проводятся с привлечением наглядных материалов, с использованием новейших методик. Разнообразие и оптимальное сочетание форм занятий поддерживает интерес обучающихся к данному направлению воспитательной работы.

Формы проведения учебных занятий:

Традиционные формы занятий: учебное занятие (лекция, рассказ, объяснение); занятие–беседа; практическое занятие; самостоятельное занятие, семинар.

Нетрадиционные формы занятий: презентация, защита проекта, тесты в режиме он-лайн, работа с электронными учебниками, обучающими программами, учебными сайтами.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

–**объяснительно-иллюстративные** (методы обучения, при использовании которых, обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);

–**репродуктивные методы обучения** (обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);

–**частично-поисковые методы обучения** (участие обучающихся в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом);

–**исследовательские методы обучения** (овладение обучающимися методам научного познания, самостоятельной творческой работы).

Использование компьютерных технологий- на таком занятии используются компьютерные презентации, просмотры тематических дисков, тесты в режиме он-лайн,.

В процессе реализации программы мною используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практические, игровые, методы проблемного обучения).

Средства реализации программы

Материально-техническое обеспечение программы:

Технические средства:

Ноутбук, мультимедийный проектор, экран;

Учебно-методические материалы:

словари, справочная литература, памятки, учебные пособия и др.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Литература, используемая педагогом

- Русский язык. 8 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, Дейкина А.Д. и др.; науч. ред. Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2016.
- Русский язык. 9 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, Дейкина А.Д. и др; науч. ред. Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2017.
- Русский язык. Русская речь. 9 кл.: учебник /Е.И.Никитина, М.: Дрофа, 2019.
- Айзерман. Л. С. Сочинение о сочинениях. – М.: Педагогика , 2011.
- Ладыженская Т. А, Равенский Н. и др. Методические указания к факультативному курсу. Теория и практика сочинений разных жанров: (VIII-IX классов) пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010.
- Морозова Н. П. Учимся писать сочинение: Книга для учащихся 10 кл. средней школы. – М.: Просвещение, 2015.
- Д. Э. Розенталь «Справочник по русскому языку». Практическая стилистика. М., 2010.
- Скиргайло Т. О. Методика обучения работе над сочинениями нетрадиционных жанров. Пособие для учителей. – М.: ООО «ТИД», «Русское слово – РС», 2014.

Интернет-ресурсы

- «Словесник» <http://slovesnik-oka.narod.ru/Teacher.htm>
- Пишем грамотно <http://www.gramota.ru/>
- Культура письменной речи <http://grammar.ru/>
- Сайт «Толковый словарь» В. И. Даля <https://slovardalja.net/>

Литература для учащихся по данной программе

- Русский язык. Русская речь. 9 кл.: учебник /Е.И.Никитина, М.: Дрофа, 2019.
- Баранов М.Т. Русский язык: Справ. Материалы: Пособие для учащихся / М.Т. Баранов, Т.А. Костяева, А.В. Прудникова; Под ред. Н.М. Шанского. – М.: Просвещение, 2011. – 285 с.
- Справочные материалы по русскому языку 5-9 классы. С.И.Львова. М., 2011
- Давайте говорить правильно. 5-9 классы. Краткий словарь-справочник произношения и ударения. Львов В.В. – М., 2011.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Демонстрационный вариант устного собеседования по русскому языку

Задание 1. Чтение текста.

Выразительно прочитайте текст вслух.

Много лет тому назад в Италии в семье музыканта родился мальчик, которого назвали Галилео Галилей.

Семнадцатилетним юношей Галилео по совету отца поступил в университет и занялся изучением медицины. Однако эта наука не увлекла молодого человека. Его интересовали исследования в области техники, поэтому юноша оставил учебу в университете и стал штудировать труды древних греков — Евклида, Архимеда, Платона, Аполлония и особенно углублённо постигал точные науки: математику, физику и астрономию.

Галилей сделал ряд важных открытий. Он исследовал и обосновал, как находить центр тяжести тел разнообразной формы, открыл законы падения тел, изобрел особые весы для измерения плотности тел. Галилей своими руками построил зрительную трубу и первым использовал ее для наблюдений за небесными светилами. С ее помощью он обнаружил пятна на Солнце, горы на Луне, увидел фазы планеты Венеры, открыл четыре спутника Юпитера.

Астрономическими наблюдениями и выводами из них Галилей подтвердил учение Коперника о том, что Земля вращается и движется вокруг Солнца.

Перед судом инквизиции Галилея заставили отречься от своих идей. Однако инквизиторы не достигли самого главного: Галилей не признал себя виновным в ереси.

(По материалам «Детской энциклопедии»)
(169 слов)

Задание 2.

Перескажите прочитанный Вами текст, включив в пересказ слова Галилео Галилея: *«Для того, чтобы уничтожить учение Коперника, вовсе недостаточно заткнуть кому-нибудь рот. Нужно еще наложить запрет на всю астрономическую науку и, сверх того, воспретить кому бы то ни было глядеть в небо!»*

Задание 3.

Выберите одну из предложенных тем беседы.

- 1) Помним и гордимся (на основе описания фотографии).
- 2) Любимый урок (повествование на основе жизненного опыта).
- 3) Чего нельзя купить за деньги (рассуждение по поставленному вопросу)?

Карточка №1.

Опишите фотографию.



Не забудьте описать:

1. что изображено на фотографии;
 2. кому установлен памятник, изображённый на фотографии;
 3. ваше отношение к изображённому на фотографии.
-

Карточка №2.

Расскажите о своём любимом уроке.

Не забудьте рассказать:

1. какой урок Вам нравится;
 2. чем привлекает Вас этот урок;
 3. вызывает ли у Вас трудности подготовка к этому уроку;
 4. какие у Вас взаимоотношения с учителем.
-

Карточка №3.

Чего нельзя купить за деньги?

Не забудьте дать ответы на вопросы:

1. Насколько значимы в нашей жизни деньги?
2. Всё ли можно купить за деньги?
3. Богатый человек — это обязательно счастливый человек?

Ваше высказывание должно занимать не более 3 минут и состоять из 10 и более фраз.

Карточка №1.

Опишите фотографию.



1. Значимо ли для Вас изображённое на фотографии?
 2. Вы принимаете участие в мероприятиях, посвящённых памяти павших воинов?
 3. Почему нужно помнить историю своей страны и бережно относиться к памяти павших?
-

Карточка №2.

Любимый урок.

1. Почему у каждого школьника свои любимые уроки? От чего это зависит?
 2. Пригодятся ли Вам знания, которые Вы получали на Ваших любимых уроках?
 3. Как бы Вы могли привлечь к изучению любимого предмета своих одноклассников?
-

Карточка №3.

Чего нельзя купить за деньги?

1. Хочется ли Вам иметь много денег?
2. Для чего Вам нужны деньги?
3. Как Вы относитесь к людям, которые думают, что всё можно купить за деньги, даже поступая против совести?
4. Что бы Вы посоветовали людям, которые деньги ставят превыше всего?

Критерии оценивания

Задание 1. Чтение текста вслух

Таблица 1

Критерии оценивания чтения вслух		Баллы
ИЧ	Интонация	
	Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста	1
	Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста	0
ТЧ	Темп чтения	
	Темп чтения соответствует коммуникативной задаче	1
	Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче	0
Максимальное количество баллов		2

Задание 2. Подробный пересказ текста с включением приведённого высказывания

Таблица 2

№	Критерии оценивания пересказа текста с включением приведённого высказывания	Баллы
П1	Сохранение при пересказе микротем текста	
	Все основные микротемы исходного текста сохранены	2
	Упущена или добавлена одна микротема	1
	Упущены или добавлены две и более микротем	0
П2	Соблюдение фактологической точности при пересказе	
	Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет	1
	Допущены фактические ошибки (одна или более)	0
П3	Работа с высказыванием	
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа уместно, логично	1
	Приведённое высказывание включено в текст во время пересказа неуместно и/или нелогично, или приведённое высказывание не включено в текст во время пересказа	0
П4	Способы цитирования	
	Ошибок нет	1
	Допущены ошибки при цитировании (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		5

* Если участник итогового собеседования пересказал текст не подробно, а СЖАТО, то общее количество баллов, которое получил участник итогового собеседования по критериям П1–П4, уменьшается на 1 балл.

Таблица 3

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна или более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущена одна орфоэпическая ошибка (исключая слово в тексте с поставленным ударением)	1
	Допущены две или более орфоэпических ошибок	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0
Иск.	Искажения слов	
	Искажений слов нет	1
	Допущены искажения слов (одно или более)	0
Максимальное количество баллов		4

Задание 3. Монологическое высказывание

Таблица 4

№	Критерии оценивания монологического высказывания (М)	Баллы
М1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник итогового собеседования справился с коммуникативной задачей. Приведено не менее 10 фраз по теме высказывания. Фактические ошибки отсутствуют	1
	Испытуемый предпринял попытку справиться с коммуникативной задачей, но допустил фактические ошибки, и/или привёл менее 10 фраз по теме высказывания	0
М2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
М3	Речевое оформление монологического высказывания (MP)	
	Высказывание характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют,	1

	последовательность изложения не нарушена	
	Высказывание нелогично, изложение непоследовательно. Присутствуют логические ошибки (одна или более)	0
Максимальное количество баллов		3

Речевое оформление оценивается в целом по заданиям 3 и 4.

Задание 4. Диалог

Таблица 5

№	Критерии оценивания диалога (Д)	Баллы
Д1	Выполнение коммуникативной задачи	
	Участник итогового собеседования справился с коммуникативной задачей. Даны ответы на все вопросы в диалоге	1
	Ответы на вопросы не даны или даны односложные ответы	0
Д2	Учёт условий речевой ситуации	
	Учтены условия речевой ситуации	1
	Условия речевой ситуации не учтены	0
Максимальное количество баллов		2

Таблица 6

№	Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2)*	Баллы
Г	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет	1
	Допущены грамматические ошибки (одна или более)	0
О	Соблюдение орфоэпических норм	
	Орфоэпических ошибок нет, или допущено не более двух орфоэпических ошибок	1
	Допущены орфоэпические ошибки (три или более)	0
Р	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более трёх речевых ошибок	1
	Допущены речевые ошибки (четыре или более)	0
РО	Речевое оформление	
	Речь в целом отличается богатством и точностью словаря, используются разнообразные синтаксические конструкции. По этому критерию участник итогового собеседования получает 1 балл только в случае, если 1 балл	1

получен по критерию «Соблюдение речевых норм»	
Речь отличается бедностью и/или неточностью словаря, и/или используются однотипные синтаксические конструкции	0
Максимальное количество баллов	4

* Если участник итогового собеседования не приступал к выполнению задания 3, то по критериям оценивания правильности речи за выполнение заданий 3 и 4 (Р2) ставится не более двух баллов.

Максимальное количество баллов за монолог и диалог – 9.

Общее количество баллов за выполнение всей работы – 20.

Участник итогового собеседования получает зачёт в случае, если за выполнение всей работы он набрал 10 или более баллов.